

Possui graduação em Comunicação Social pela Universidade Federal do Ceará (1992), mestrado (1997) e doutorado em Comunicação e Semiótica pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (2001). Atualmente é professor adjunto do Instituto de Cultura e Arte da Universidade Federal do Ceará. É líder do Laboratório de Investigação em Corpo, Comunicação e Arte, ligado ao Programa de Pós-Graduação em Comunicação da UFC. Artista visual e performer. Tem experiência na área de Comunicação, com ênfase em performance, atuando principalmente nos seguintes temas: comunicação, artes do corpo, performance, semiótica e glossolalia.